

## UMOWA NA PRZENIESIENIE AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH

zawarta w Warszawie w dniu [•] 2024 r. (dalej jako „Umowa”) pomiędzy:

**Grupa Profbud Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie, przy ul. Obozowej 57 (01-161 Warszawa), wpisaną do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy KRS pod numerem KRS: 0000906694, NIP: 5222858022, reprezentowaną przez:

Panią Annę Skotnicką Ryś- Członka Zarządu oraz

Panią Beatę Zarzyńską- Członka Zarządu,

zwanym dalej „**Organizator**”

**a**

Panią/Panem \_\_\_\_\_, zamieszkałą/ym w \_\_\_\_\_ przy ul. \_\_\_\_\_ nr \_\_\_\_, kod pocztowy \_\_\_\_\_, legitymująca/y się dowodem osobistym \_\_\_\_\_, PESEL \_\_\_\_\_, działająca/y przy niniejszej czynności osobiście zwana dalej „**Autorem**”,

łącznie zwanymi dalej „**Stronami**”, a osobno „**Stroną**”.

### ZWAŻYWSZY, ŻE:

W dniu \_\_\_\_ 2024 r. rozstrzygnięto konkurs Art Mural Challenge 2 edycja (dalej „**Konkurs**”), zgodnie z którym Autor został ogłoszonym zwycięzcą Konkursu, na podstawie § 6 regulaminu Konkursu, Strony zawierają Umowę o przeniesienie majątkowych praw autorskich i następującej treści:

#### § 1.

1. Autor oświadcza, że przysługuje mu wyłączne majątkowe i osobiste prawa autorskie do pracy konkursowej, która zwyciężyła w Konkursie (dalej jako „**Praca Konkursowa**”).
2. Załącznik nr 1 do Umowy stanowi dokument obrazujący zwycięską Pracę Konkursową.
3. Strony potwierdzają, iż Praca Konkursowa jest utworem w rozumieniu prawa autorskiego.

#### § 2.

1. Organizator oświadcza, iż zobowiązuje się do uiszczenia w terminie 14 dni od dnia zawarcia niniejszej Umowy kwoty w wysokości 5.000,00 zł (słownie: pięć tysięcy złotych 00/100) netto

w związku z wygraniem Konkursu i przeniesieniem majątkowych praw autorskich do Pracy Konkursowej na rzecz Organizatora.

2. Kwota, o której mowa w ust. 1 powyżej, nie obejmuje należnego podatku od towarów i usług (VAT), który będzie doliczany w wysokości obowiązującej w dniu wystawiania faktury. Kwota zostanie przekazana na rachunek bankowy Autora: [●] w terminie 14 dni od dnia podpisania niniejszej Umowy.
3. Autor zobowiązuje się do przekazania Organizatorowi wszelkich danych niezbędnych dla rozliczenia kwoty w związku z rozstrzygnięciem Konkursu w zakresie przepisów prawa podatkowego.
4. Z dniem podpisania Umowy, Autor przenosi na Organizatora w ramach kwoty, o której mowa w ust.1, w zakresie nieograniczonym jakimkolwiek prawami osób trzecich autorskie prawa majątkowe do Pracy Konkursowej na następujących polach eksploatacji:
  - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie dowolną techniką;
  - publiczne udostępnienie w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do Pracy Konkursowej w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
  - wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci teleinformatycznej otwartej i zamkniętej;
  - nadanie za pomocą wizji lub fonii;
  - przekazywanie za pośrednictwem sieci komputerowych, w tym poprzez Internet w dowolnym standardzie, systemie i formacie;
  - utrwalanie i zwielokrotnianie w jakiegokolwiek postaci, na dowolnym nośniku informacji w dowolnej liczbie egzemplarzy;
  - utrwalanie i zwielokrotnianie dowolną techniką,
  - udostępnienie oryginału i egzemplarzy, na których utrwalono Prace Konkursową,
  - dokonywania przeróbek, opracowań Utworu, jego skrótów;
5. Autor z dniem zawarcia niniejszej Umowy przenosi na rzecz Organizatora prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do Pracy Konkursowej.
6. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do Pracy konkursowej i prawa zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do niego jest nieograniczone terytorialnie i czasowo.
7. W przypadku zaistnienia konieczności rozszerzenia zakresu eksploatacji Pracy Konkursowej o pola nie wymienione w niniejszej Umowie, Strony w aneksie do Umowy uregulują warunki przeniesienia autorskich praw majątkowych na nie wymienione w niniejszej Umowie pola eksploatacji.

8. Organizator może wykorzystać Pracę Konkursową na całym świecie we wszystkich mediach, na wszystkich polach eksploatacji wymienionych powyżej, przez cały czas trwania praw majątkowych.
9. Strony uzgodniły, że Organizator ma prawo udzielić licencji do korzystania z Pracy Konkursowej przez osoby trzecie na warunkach przez niego określonych, jak również przenosić autorskie prawa majątkowe do przedmiotu Umowy, a także prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do przedmiotu Umowy, na osoby trzecie.
10. Autor zobowiązuje się względem Organizatora, iż nie będzie wnosił przeciwko niemu żadnych roszczeń dotyczących sposobu korzystania z Pracy Konkursowej.
11. Autor niniejszym bezwarunkowo zrzeka się wszelkich roszczeń związanych z korzystaniem z Pracy Konkursowej przed zawarciem Umowy, i zobowiązuje się względem Organizatora iż nie będzie wnosił przeciwko niemu żadnych roszczeń dotyczących sposobu korzystania z Pracy Konkursowej.
12. Przekazanie Pracy konkursowej nastąpi na podstawie protokołu zdawczo-odbiorczego.

### **§ 3.**

1. W sprawach nie unormowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego oraz Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Zmiany do niniejszej Umowy mogą być wprowadzone wyłącznie w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
3. Wszelkie spory mogące wynikać w związku z realizacją niniejszej umowy będą rozstrzygane przez Strony ugodowo, a gdy nie będzie to możliwe poddane zostaną rozstrzygnięciu właściwego dla siedziby Nabywcy sądu powszechnego.
4. W przypadku stwierdzenia, że którekolwiek z postanowień Umowy jest z mocy prawa nieważne lub bezskuteczne, okoliczność ta nie będzie miała wpływu na ważność i skuteczność pozostałych postanowień, chyba że z okoliczności wynikać będzie w sposób oczywisty, że bez postanowień nieważnych lub bezskutecznych, Umowa nie zostałaby zawarta.

### **§ 4.**

Nabywca jest uprawniony do przeniesienia praw i obowiązków wynikających z niniejszej Umowy na podmioty trzecie, bez konieczności uzyskiwania odrębnej zgody Autora w tym zakresie.

### **§ 5.**

1. Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

2. Umowa wchodzi w życie w dniu podpisania jej przez ostatnią ze Stron.

**Organizator:**

---

**Autor:**

---